Don Miguel Arjelín Gajardo nació en San Javier el 29 de Abril de 1889, hijo de don Ricardo Arjelín y de doña Dorotea Gajardo.

Su padre era Oficial del Registro Civil de esa comuna, ~~cargo que perdió al término de la guerra civil de 1891, por ser tildado de balmacedista~~. Al término de la guerra civil del 1891 fué separado de su cargo y ~~todo~~ fué encarcelado por su adhesión de su ideario balmacedista. El primer recuerdo de Miguel ~~Arjelín~~ ~~infantil~~ conservaba en su memoria era el de la visita que, ~~hizo junto con su madre~~, ~~hicieron a~~ llevado por su madre, hizo a su padre en la cárcel de San Javier; el hecho debe haberle impresionado mucho, porque jamás lo olvidó.

Antes de cumplir cinco años, Miguel quedó huérfano de padre y madre. Con diferencia de pocos meses ~~fallecieron ambos~~ ambos fallecieron.

~~El penúltimo de catorce hermanos~~, ~~de entre~~ de los catorce hermanos, de los cuales Miguel era el penúltimo, fueron distribuídos en los hogares de ~~los numerosos~~ tíos y abuelos, quienes se encargaron de su educación. Miguel se ~~fué a~~ ~~con~~ crió con sus abuelos maternos, ~~luego de~~ don Miguel Gajardo y doña Trinidad Fernández, quienes ~~tenía~~ vivían ~~en~~ en Constitución, lugar de origen de la familia Arjelín, pues allí llegó a mediados del Siglo XVIII don Ricardo Patricio Arjelín, el ~~fué~~ fundador de la familia en Chile, de quien descienden todos los que llevan ese apellido en nuestro país.

Don Miguel Gajardo era agricultor, ~~dueño~~ dueño del fundo Cadenco en las afueras de Pichil, llegando situado unos veinte kilómetros al norte de Constitución. ~~Hombre~~ Trabajador, ~~y~~ y emprendedor, ~~sin~~ siguiendo consejos viejos y con los dineros, el

abuelo Miguel dió encargó desde pequeñito a su nieto de igual nombre hábitos de trabajo y disciplina, asignándole tareas en las labores campesinas de los cuales le exigía cumplida ejecución. Cuidador de gansos, cuidador de pavos y cuidador de llegar trabajadores fueron los sucesivos oficios que, en escala ascendente, el niño Miguel desempeñó en el fundo Culenco "Casa Hueca" - como le llamaba cariñosamente el abuelo, Eloez por la habladora - desempeñó en el fundo Culenco, lo que hasta su vejez recordó con notoria satisfacción. En esas labores, compartía cierta nostalgia y alegría. En esas labores compartía, con paternidad y hacia los hijos propios de su edad, con los hijos de los trabajadores, que eran sus amigos.

En los inviernos, Miguel vivía en Cauquenes, con su abuela Dorotea, a quien ayudaba en las tareas domésticas con quien rezaba todas las tardes, el rosario de rodillas, el rosario familiar. Allí cursó sus primeras letras, en el alguna Escuela del lugar.

Cuando el niño tenía no cumplía aún once años, esa etapa trascendental de su vida concluyó bruscamente. Preocupados de su porvenir, los abuelos lo enviaron a Santiago a estudios, para preparar internos, en la Escuela Normal de Preceptores Preceptores Profesores fué declarada Universidad, establecimiento que tenía gran prestigio por la calidad de sus profesores, muchos de ellos traídos venidos de Alemania. Solo, sin conocer a nadie, con una carta de presentación para una familia amiga de sus abuelos, viajó a la capital en Diciembre de 1899, a fin de dar los exámenes de admisión para ser admitido en

era Escuela en Nuevo Hospicio. Allí le tocó presenciar, ~~con exactitud~~ solo, parcialmente, la alegría y entusiasmo de las postrimerías del siglo XIX, que se reflejó en el advenimiento del nuevo siglo, ~~la noche víspera del~~ el 1º de Enero de 1900.

En la Escuela Normal, Miguel fué un estudiante aventajado, el mismo lo reconoce y que traiciona. ~~En mundo era la Escuela, mundo~~ Lejos de su familia, su mundo era la Escuela, sus profesores y compañeros, con quienes compartía estudios y diversiones, ~~sin domingos y fiestas~~ Salvo las visitas que ocasionalmente hacía a los amigos de sus abuelos que lo habían recibido cuando llegó por primera vez a Santiago, permanecía en la Escuela ~~Normal~~ sin domingos y festivos, como muchos otros niños de provincias. Su gran afición era ~~el~~ jugar al fútbol y salía a dar sus vueltas a la Alameda Normal y a la Estación Central.

En 1906 ~~obtuvo su título~~ egresó de la Escuela, con su flamante título de profesor primario, y fué designado "preceptor de Corregidor". Pero él tenía otras ambiciones; en vez de partir a ese lejano lugar, se preparó para dar Bachillerato e ingresar al Pedagógico a fin de seguir estudiando para Profesor de Historia. ~~El problema era que el título~~ ~~Entre otros pro-~~ ~~blemas~~ Para cumplir este propósito tuvo que superar varios problemas, entre otros el de aprender ~~el~~ inglés. La prueba de Bachillerato comprendía ese idioma, que en la Escuela Normal no se enseñaba. En aquellos años había en Santiago un Colegio ~~inglés~~ llamado "Trinity College", atendido por profesores de nacionalidad inglesa, ~~que eran~~ varios de los cuales vivían en el propio establecimiento. El joven Miguel se presentó al Director de ese Colegio y le pidió ser recibido como pensionista en las vacaciones de Enero-Febrero de 1907, ofreciendo ~~ayudar a~~ en cambio ayudar en las la-

lores dueños cas. Acogida ~~por~~ favorablemente por el ~~matrimonio que~~ dirige, se señora, pasó los dos meses en su hogar, hablando únicamente en inglés y colaborando a la señora a tenor sus conocimientos, le ayudaba ~~en todas las faenas de~~ to en los quehaceres de toda casa, conversó con los pequeños y ~~estudiaba todo~~ el resto de su tiempo estudiaba. Así pudo salir airoso del Bachillerato en marzo siguiente ~~e ingresar~~ alla Pedagógico cinco y cumplir su anhelo de ingresar al Pedagógico.

~~Para matricularse nuevos estudios, durante algún tiempo siguió~~

Para matricularse nuevos estudios le fué necesario trabajar, lo que hizo como empleada en la Escuela Normal - donde siguió viviendo durante algún tiempo - y haciendo clases particulares. En ~~esta fase~~ esa época se trasladó a vivir, como pensionista, ~~de la~~ casa de la al hogar de la sra. Blest Gana, hermana del famoso escritor, mujer culta e inteligente que ~~se ayudaba recibió~~ para recibir como pensionistas a jóvenes estudiantes y maestras ~~en esta~~ en su casa una tertulia ~~literaria~~, ~~literaria~~ a la que concurrían amistades mayores y de los estudiantes ~~del mundo literario~~, ~~musical~~ se ~~en~~ las que ~~participaban~~ compartían amistades y las de los estudiantes compartían en la que compartían con sus amistades las inquietudes ~~artísticas~~ culturales, artísticas y políticas del ~~la~~ intelectual mundo intelectual y artístico de comienzos de siglo. Allí ~~compartió~~ conoció a muchos jóvenes que entonces empezaban a destacarse, e hizo amistades que duraron toda su vida, entre la que tuvo con don Rodolfo Lenz, tan ilustre presidente de la sra. Blest Gana, ~~que~~ que dentista y compositor